

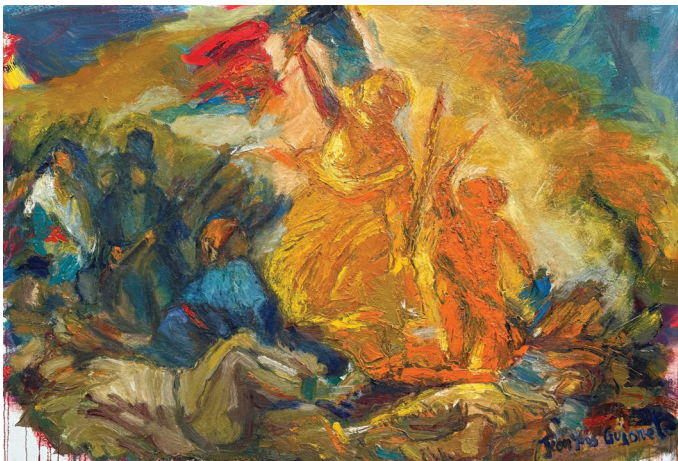
CATALOGUE



SAINT
-MAURICE
Val-de-Marne

DU 31 JANVIER
AU 14 FÉVRIER 2026

42^e SALON DES ARTS DELACROIX



INVITÉS D'HONNEUR
JEAN-YVES GUIONET PEINTRE
& **MARCOVILLE** SCULPTEUR

ESPACE EUGÈNE DELACROIX

42^e SALON DES ARTS DELACROIX

**Du 31 janvier
au 14 février 2026**

sous la présidence du
Maire de Saint-Maurice
Vice-président du Territoire Paris Est Marne & Bois

Invités d'honneur
JEAN-YVES GUIONET peintre
& **MARCOVILLE** sculpteur

Exposition des œuvres du CFA Andrieu
de Saint-Maurice (élèves d'Armel Pastol)

ONT PARTICIPÉ À L'ORGANISATION DE CE SALON

La Maire-adjointe

en charge des sports et de la culture

Marie-Christine CHARMOILLAUX

Commissaire générale du Salon des Arts

Clément BEHETRE

Jean-François COURBE

Régis DUROSELLE

Agnès GAYAT

Catherine MIGNOT-MASI

Max ROBART

Membres du Bureau

Communication et Relations Publiques

Fêtes et Cérémonies

Médiathèque Eugène Delacroix

Reprographie

Services Municipaux

RÉCOMPENSES ATTRIBUÉES

- **Prix Delacroix (peinture)**
- **Prix Delacroix (sculpture)**
- **Prix Delacroix (photographie)**
- **Prix de la Ville de Saint-Maurice
(Peinture, sculpture, photographie)**

Les prix seront décernés lors du vernissage,
le samedi 31 janvier 2026 à 11 h.

Seront remis également le Prix du Public 2025,
décerné selon le vote des visiteurs du Salon.

Sculpture : Karin JEANNE BLUM « Les chiens »

Photographie : Franck GUEDJ « Impulse »

Peinture : Jean-Claude CARRABIN « Calle Jésus Maria »

Le 43^e Salon des Arts aura lieu en 2027.

Pour les photographes,
le thème sera « Chercher l'intrus »,
et pour les peintres et sculpteurs qui le souhaitent.

INVITÉ MIS À L'HONNEUR

JEAN-YVES GUIONET

PEINTRE



Né le 2 Mai 1943, il pratique la peinture depuis l'enfance et participe à des stages de formation artistique régulièrement.

Membre et élu dans des associations d'artistes plasticiens, il est formateur et animateur d'artistes plasticiens autour de la philosophie du « sensualisme » (prolongement contemporain de la pratique picturale, impressionniste et abstraction lyrique).

Depuis plus de 30 ans ce groupe, « le Sensualisme » défend la peinture comme médium de recherche en tant qu'art majeur et s'efforce de comprendre dans l'expérience esthétique, ce qui différencie la création expressionniste de l'image conceptuelle. Jean-Yves Guionet en est le fondateur.

« Le sensualisme est une philosophie influencée par l'empirisme, le sensualisme c'est la connaissance par les sens. Il affirme qu'il n'y a pas d'idées d'innées ; sensations

et connaissances sont coextensives. Toute connaissance, toute réflexion, tout acte d'imagination n'est qu'une sensation mémorisée ».

La peinture de Jean-Yves Guionet nous saisit immédiatement car, ni figurative, ni abstraite, mais parti pris exclusif pour la matière ou la spontanéité, elle navigue entre ces choix, elle les utilise tous, les cache, les dévoile.

Coloriste à coup sûr, la démarche de Jean-Yves Guionet se caractérise essentiellement par son engagement pour faire affleurer sur la toile l'émotion. Sa peinture est une recherche sur le sensible et la matière.

Il ne travaille pas sur l'illustration d'une idée de quelque chose d'intelligible. C'est la perception d'un corps qui s'exprime, d'un corps qui retrouve la trace de ses émotions, d'un corps qui danse, alliant « la spontanéité de l'enfant et la sagesse du vieillard. » (Delacroix)

Professeur d'atelier, JY Guionet a entraîné ses élèves vers une peinture active, celle des émotions, se battant contre les idées reçues et contre ces mauvaises habitudes du regard et du geste, en faisant travailler la mémoire émotionnelle et l'intelligence des sens.

« Ma recherche se situe vers une figuration imaginaire basée sur le souvenir du vécu pour inviter le spectateur à être actif, je travaille beaucoup avec modèle ou sur le motif pour développer la mémoire émotionnelle ce qui me permet de déformer à loisir et d'improviser en fonctions des rythmes et des couleurs. Je me détache au maximum du dessin qui enferme un peu trop l'imaginaire. »

e-mail : j-y-guionet@orange.fr

Site : jean-yves-guionet.fr

INVITÉ MIS À L'HONNEUR

MARCOVILLE SCULPTEUR



MARCOVILLE, pseudonyme de Marc Coville est un sculpteur français Installé dans la région parisienne.

Après avoir été décorateur, Marcoville se lance dans les années 1970 dans la conception de sculptures à partir de matériaux de rebut. Puis dans les années 1980 se lance dans la conception d'éléments en verre de récupération. Ses œuvres, composées de fragments de verre ciselés, coloriés, empilés,

sont d'inspiration très variée, depuis les danseuses de french-cancan jusqu'aux bancs de sardines en passant par les geishas, les arbres grandeur nature, les vierges à l'enfant ou les portraits.

Il travaille aussi la terre, le bois, le métal. Tout se récupère et tout est source d'inspiration pour Marcoville.

Nombreuses expositions dans des galeries depuis 1984. Musée national de Céramique à Sèvres en 2001, musée de France d'Opale Sud à Berck en 2005, musée Ariana à Genève en 2007 etc...

Grand Palais Paris en 2012, Mairie de Sceaux en 2013. Château de Vascoeuil en Normandie en 2015, Musée de la Cohue Vannes en 2016, Fondation Taylor en 2018, Eglise Saint Julien à Tours en 2019, Fondettes, mairie et place publique (Indre et Loire) en 2021, Château-Renault (Indre et Loire) en 2021, Chapelle des Jésuites à Cambrai en 2022, musée de Fourvière, à Lyon « Lumières Célestes » d'avril à sept 2023.

En 2026, jusqu'au 8 mars : « Lumières Célestes » a également pris place à la Cathédrale de la Major, à Marseille du 25/10/2025 au 08/03/2026. Dans cette exposition, Marcoville a déployé 30 000 poissons, 600 anges et 50 vierges à l'enfant. Cette installation a nécessité trois camions de 12 tonnes et une équipe de douze personnes.

En 2027, les Bernardins à Paris.



Son dernier livre :

Marcoville « Faire du beau avec presque rien »

Éditions CLD B. Berthod

JEAN-YVES GUIONET



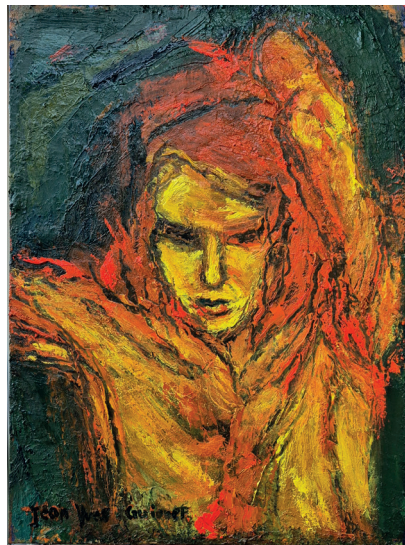
A. La chapelle



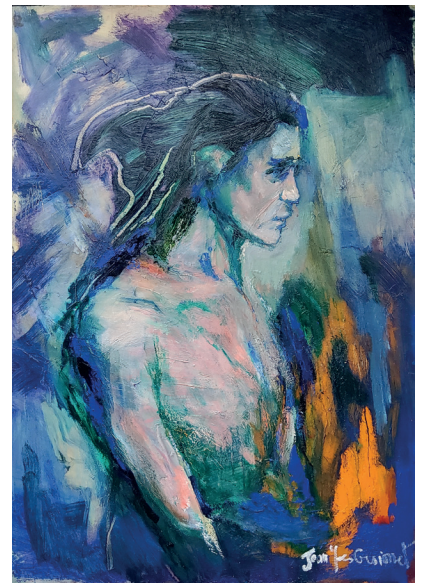
B. Les clowns



C. Démasquée



D. Empathie



E. La fille du Fast Food

JEAN-YVES GUIONET



F. Fil de l'eau



G. Lavandières



H. Ma liberté (Delacroix)



I. Mathilde



J. Nouveau féminin

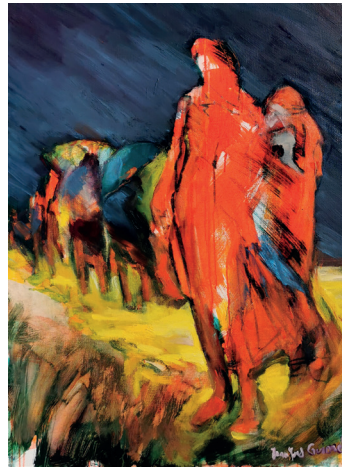


K. Nuit étoilée

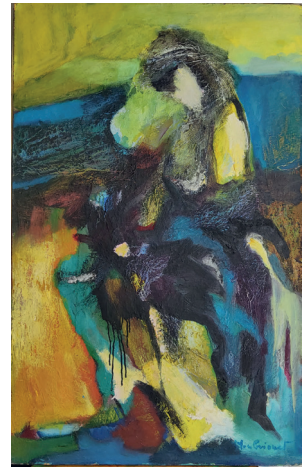
JEAN-YVES GUIONET



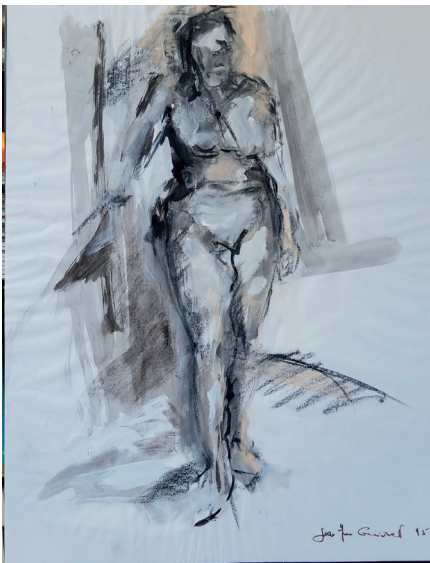
L. Le papillon et le fantôme



M. Partir



N. Purgatoire



O. Dessin encadré 1



P. Dessin encadré 2



Q. Dessin encadré 3

TARIFS

HUILE SUR TOILE

A. La chapelle	73 x 60 cm	800 €
B. Les clowns	116 x 89 cm	2 000 €
C. Démasquée	81 x 65 cm	1 000 €
D. Empathie	81 x 65 cm	1 000 €
E. La fille du Fast Food	116 x 81 cm	2 000 €
F. Fil de l'eau	92 x 65 cm	1 200 €
G. Lavandières	81 x 116 cm	2 000 €
H. Ma liberté (Delacroix)	89 x 130 cm	2 400 €
I. Mathilde	97 x 195 cm	4 800 €
J. Nouveau féminin	92 x 65 cm	1 200 €
K. Nuit étoilée	116 x 89 cm	2 000 €
L. Le papillon et le fantôme	73 x 92 cm	1 200 €
M. Partir	100 x 73 cm	1 600 €
N. Purgatoire	116 x 73 cm	2 000 €

TECHNIQUE MIXTE SUR PAPIER

O. Dessin encadré 1	70 x 50 cm	300 €
P. Dessin encadré 2	95 x 64 cm	400 €
Q. Dessin encadré 3	103 x 73 cm	600 €

MARCOVILLE



A. Geisha



B. Petits groupes de geishas



C. Petites forêts



D. Nana (cercle)



E. Bananier



F. Pomme (oxyde de cuivre)

G. Pomme dorée

MARCOVILLE



H. Cancan (couleur)



I. Nana (sur socle, couleur)



J. Nana « Il y a des jours où on se sent seul »



K. Petit paradis



L. Tête africaine



M. Tranche de lumière miroir

MARCOVILLE



N. Coco Chanel



O. Le clown



P. Nana plate

MARCOVILLE

TARIFS

A.	Geisha	environ 1 m 80 x 60 cm	35 000 €
B.	Petits groupes de geishas	20 cm x 15 cm	2 000 €
C.	Petites forêts	15 à 40 cm de haut	150 à 400 €
D.	Nana (cercle)	diamètre 50 cm	4 000 €
E.	Bananier	bronze 3 m de haut	50 000 €
F.	Pomme (oxyde de cuivre)	- diam 15 cm	3 000 €
		- diam 20 cm	4 500 €
		- diam 35 cm	7 000 €
G.	Pomme dorée	diam 20 cm	6 000 €
H.	Cancan (couleur)	50 cm x 50 cm	7 000 €
I.	Nana (sur socle, couleur)	60 cm x 15 cm	4 000 €
J.	Nana « Il y a des jours où on se sent seul »		
		60 cm x 15 cm	4 000 €
K.	Petit paradis	90 cm x 70 cm	15 000 €
L.	Tête africaine	60 cm x 40 cm	7 000 €
M.	Tranche de lumière miroir	diam 50 cm	12 000 €
N.	Coco Chanel	60 cm x 40 cm	5 000 €
O.	Le clown	70 cm x 45 cm	4 000 €
P.	Nana plate	90 cm x 60 cm	4 000 €

CFA JEAN CLAUDE ANDRIEU

Cette année, les élèves du CFA Jean Claude Andrieu de Saint Maurice proposent :

→ Six portraits de mécaniciens

→ Voiture de Tom

Reconstruire une voiture ! C'est le pari fou que Monsieur Pastol entreprend avec ses apprentis. À partir d'une coque du prestigieux Xavier Delachapelle, fabriquée en 1980, cette voiture n'a jamais été terminée et est restée 30 ans dans un grenier. Une nuit, une étincelle, il faut qu'on la termine !

Lors d'une journée dédiée aux enfants malades, les apprentis ont rencontré le petit Tom, 7 ans, et là... tout s'est emballé... Tom pourrait être le pilote de cette vieille BMW !

Les apprentis et leur formateur ont trouvé la motivation pour rénover le véhicule pour que le petit garçon puisse participer à la course du Little Big Mans ».



ŒUVRES EXPOSÉES

PEINTURES

1. ACIMOVIC Suzana – Ravaudeuse – mixte – 300 € – **thème**
2. BARBIER Sylvie – Bois-brûlés – feutre – 600 € – **thème**
3. BEENUD Chantal – Cyclone Chido à Mayotte – peinture et collage – 1 800 €
4. BENSaad Hacene – L'énigme en grisaille – mixte – 500 €
5. BENSaad Hacene – Le temps d'un pas – mixte – 600 € – **thème**
6. BERGERE Marc – Dialogue coriandre et persil – encre/papier fort – 350 €
7. BESANCON Valérie – Prêtresse du bouleau – huile – 800 €
8. BLOT Régine – Rue au soleil – papier – 350 €
9. BLOT Régine – Terrasse de café – papier – 350 €
10. BOISSEAU CHAPUIS Béatrice – Message d'amour printanier – huile – 2 500 €
11. BOISSEAU CHAPUIS Béatrice – Pause nocturne dans la nuit Serengeti (Zèbre) – acrylique – 2 675 €
12. BOZZIA Murielle – Bâtitteur – huile – 2 200 €
13. BOZZIA Murielle – Torrent de l'enfance – huile – 2 200 € – **thème**
14. BRESSLER Agnès – A la verticale de Mars – huile – 1300 €
- R** 15. BRETILLON Annie – Sérénité – huile – **thème**
16. BUCHER Henri alias MAM'REE – Après la paix (rouge) – mixte collage – 800 €
17. BUCHER Henri alias MAM'REE – Origines – mixte collage – 600 € – **thème**
18. CAILLET « MALAU » – Laurence – Coralys – mixte – 510 €
19. CARRABIN Jean-Claude – Baila mulata – huile – 800 €
20. CHARMOILLAX Marie-Christine – Conciliabules nocturnes – huile – 1 500 €
21. CHARMOILLAX Marie-Christine – Cheminement – huile – 1 500 €
22. CHARMOILLAX Marie-Christine – Fin de marché – collage – 800 € – **thème**
23. CHATEL Bernard – Mirage – acrylique – 1 800 €
24. CHENU Elisabeth – Quelque part en Italie – acrylique – 490 €
25. CLEMENT Yves – Esturgeon – papier – 400 €
26. CRESPIY Monique – Rêverie – acrylique – 1 500 €

Les œuvres marquées d'un **R** sont réservées.

ŒUVRES EXPOSÉES

- 27. CRESPIY Monique – Pourquoi pas ! – acrylique – 1 800 € – **thème**
- 28. CROUVEZIER Eric – Patience – acrylique – 700 €
- 29. DE DALIE ROUSSEAU Tini – Bouquets d'Automne – carton – 150 €
- R** 30. DEHAIS Karin-Sophie – Aqua sunset – acrylique
- 31. DEHAIS Karin-Sophie – Sphinx – acrylique – 600 €
- 32. DEMESY Yvon – Sans titre – mixte – 500 €
- 33. DEMESY Yvon – Sans titre – mixte – 500 €
- R** 34. DEROUBAIX Jean-François – Le départ du Basileus – huile
- 35. DE SAINT PERON – Pascale – Fleur de Pavot – acrylique – 950 € – **thème**
- 36. DESVE Catherine – Saudade – huile sur bois – 950 €
- 37. FAHMY Joseph – Le passage – acrylique – 400 € – **thème**
- 38. FERHI Rini – Ma dentellière – fusain/encre marouflé – 3 000 €
- 39. FLAMBARD Emmanuel – Porcherie – huile – 800 € – **thème**
- 40. GAUTIER Arnaud – Spondé – huile – 1 500 €
- 41. GAUTIER Arnaud – Carmélite – huile – 1 200 €
- 42. GAYAT Agnès – Végétal caféine – acrylique et collage – 850 €
- 43. GAYAT Agnès – Flore évasion – acrylique et collage – 850 €
- 44. GAYAT Agnès – Graphic – encre et collage – 550 € – **thème**
- 45. GOETZ Julie – Coup d'œil – papier standard – 180 € – **thème**
- 46. GUNI Karin – Décor onirique – collage – 250 €
- 47. HUREL Marie – Illusions – papier modèle sur toile – 850 €
- 48. JAY Michel – Marine 05 – papier – 240 €
- 49. JEANNE BLUM Karin – Bric à Brac – diptyque – acrylique – 3 000 €
- 50. JONES Isabelle – Contraste 3 – papier calque – 300 €
- R** 51. LAISON Frédéric- Ying et yang – coquille d'œuf
- 52. LAPLACE Martine – Couchant – aquarelle – 180 € – **thème**
- 53. LARGO RODRIGUEZ Rosana – Timide – huile – 3 900 €
- 54. LEGOUY Marion – Le peintre – encre/papier journal tressé – 1 000 € – **thème**
- 55. LEGOUY Marion – Grande charpente – encre/papier journal marouflé – 2 000 €
- 56. LEGOUY Marion – Grande charpente Alpha – encre/papier journal marouflé – 1 000 €
- 57. MAEHARA Shigehito – Début été – eau forte – 380 €

Les œuvres marquées d'un **R** sont réservées.

ŒUVRES EXPOSÉES

- 58. MAEHARA Shigehito – Voyage en Inde – eau forte – 350 €
- 59. MAEHARA Shigehito – Noire et blanc – eau forte – 450 € – **thème**
- R** 60. MANGILI Marie-Christine – La femme par points – papier – **thème**
- 61. MARCHESSEAU Patrick – Portrait Delon Alain – huile – 3 900 € – **thème**
- 62. MARTIGNY Martine – Pigeons – huile – 800 € – **thème**
- R** 63. MATLIS Hélène – Eclats de marée – acrylique
- 64. MIGNOT-MASI Catherine – Réflexion vagabonde – acrylique – 1 500 €
- 65. MIGNOT-MASI Catherine – Black et blanc – acrylique – 1 800 € – **thème**
- 66. MORALES Jacqueline – Réminiscence (diptyque) – toile – 1 600 €
- 67. MOZAS Marie-Christine – Au-dessus des vallées – aquarelle – 450 € – **thème**
- 68. NGUYEN Christian – Végétation nocturne – mixte – 650 €
- 69. NGUYEN Christian – La mer noire – mixte – 650 € – **thème**
- 70. NOIRET SYLVIE – La mariée – mi-teintes – 490 €
- 71. PASTEUR Céline – Premier janvier – huile/toile de lin – 1 800€
- 72. PRADO Jorgelina – Livre de sagesse – mixte – 800 €
- 73. RACZINSKI Jean – Michel – Mars en blanc et noir – acrylique sur plexiglas – 1 600 € – **thème**
- 74. RACZINSKI Jean – Michel – Carré du Soleil – acrylique sur plexiglas – 1 600 €
- 75. RADULESCU-HAUCHARD Alexandra – Intimité – papier – 300 €
- 76. REGNIER Paul – Tempête sur la lagune – pastel sec – 890 €
- 77. REGNIER Paul – Nuage gris – pastel sec – 690 € – **thème**
- 78. ROSCHEWITZ Nathalie – Cenote – mixte – 700 €
- 79. ROSCHEWITZ Nathalie – Falling – mixte – 600 €
- 80. ROUAUD Anna – Par – delà les songes – encadré – 400 €
- 81. ROUAUD Jean-Paul – Meurtre ritualisé – mixte – 3000 €
- 82. RUIZ Pascual – La force – huile – 1 200 €
- 83. RUIZ Pascual – La vie – huile – 1 600 €
- 84. SALINA Eloïse – Joie : variation orange – papier canson et newton frangé – 800 €
- 85. SALINA Eloïse – Intuition orangée – papier canson et newton frangé – 800 €
- 86. SALINA Eloïse – Danse grise – papier canson et newton frangé – 800 € – **thème**

Les œuvres marquées d'un **R** sont réservées.

ŒUVRES EXPOSÉES

- 87. SCHUTZ Sabine – Figuiers des banians, écriture tamoule – papier – 4 500 €
- 88. SCHUTZ Sabine – Chêne, écriture latine – papier – 4 500 € – **thème**
- 89. SPENGLER Stéphanie – Côte des Basques, Biarritz – acrylique – 2 500 €
- 90. TERRY Virginie (Alias Wondavee) – Okyo – coulée acrylique – 2 200 €
- 91. TERRY Virginie (Alias Wondavee) – Infraroots – coulée acrylique – 2 200 € – **thème**
- 92. THIESSARD Marc – Diversité – huile – 500 €
- 93. THIESSARD Marc – Fantaisie – huile – 500 €
- 94. TRENTADUE Annick – Au loin – encre de chine – gouache craie – 90 € – **thème**
- 95. TRIERWEILER Danièle – Cimetière de bateaux – pastel sec – 300 €
- 96. VALTER Catherine – Oiseaux et vieux gréements – huile – 1 200 €
- 97. VILLERET Claire – Colombus Park – huile – 600 €
- 98. VILLERET Claire – La Marne sous la neige – aquarelle – 150 €
- 99. VILLERET Claire – Sortie de métro – huile – 600 € – **thème**
- 100. VRIGNAUD VITOUX Véronique – Hautes herbes (couleur) – litho sur papier – 120 €
- 101. VRIGNAUD VITOUX Véronique – Hautes herbes (NB) – litho sur papier – 120 € – **thème**
- 102. VRIGNAUD VITOUX Véronique – Hautes herbes – huile – 1 400 €
- 103. ZENATI CHEDBURN Corinne – Tournesol – papier – 250 €
- 104. ZENATI CHEDBURN Corinne – Long Purple Composition – papier – 250 €

SCULPTURES

1. BOURDON Martine – Rêveuse – grès patiné – 470 €
2. CAVALLINI-GIAMBRONI Carla – Les habits habités – argile – 450 €
3. CAVALLINI-GIAMBRONI Carla – Les habits habités – argile – 450 €
4. CHARTIER Alain – Don Quichotte XXL – mixte – 3 200 €
5. COURBE Jean-François – If you like – bois (if) – 600 €
6. COURBE Jean-François – Les incroyables propositions des châtaigniers 2 – 400 €
7. COURBE Jean-François – Les incroyables propositions des châtaigniers 3 – 400 €
8. FERET Charlotte – Naïca Trihedo – grès noir estampage céramique – 280 €
9. FERET Charlotte – Naïca Codo XL – porcelaine modelage céramique – 260 €
10. FERET Charlotte – Orion – grès – 660 €
11. GIUDICI – NICOLAS dite GIUCO Agnès - Comme une larme – pierre – 950 € – **thème**
12. GRUSZKA Martine – Anneau Passion – terre cuite – 940 €
13. GRUSZKA Martine – Maman Panda – terre cuite – 620 € – **thème**
14. GRUSZKA Martine – Wouk – terre cuite – 580 €
15. GUARNIERI Serge - Fusion Astrale – métal fusionné – 290 €
16. GUARNIERI Serge - Fragments Fusion – métal fusionné – 290 €
17. GUARNIERI Serge – Voile stellaire – métal fusionné – 260 €
18. GUEGAN Marie – Gabrielle – En vol – taille directe marbre – 1 700 €
19. GUEGAN Marie-Gabrielle – Où va ma banquise ? – marbre grand antique – 1 600 € – **thème**
20. GUILLEMINOT Eric – Robot PIAA – matériaux recyclés – 280 €
- R** 21. JEANNE BLUM Karin – Champignon – grès et broderie d'Art
22. JEANNE BLUM Karin – Linette – bronze patiné, broderie d'Art haute couture – 22 000 €
23. JEANNE BLUM Karin – Bottes « Perchée » -terre mixte, broderie d'Art, encre et pigments, résine – 3 800 € – **thème**
24. MAILLEBUAU Jean – Pierre – Clin d'œil – basalte – 1 900 €
25. MAILLEBUAU Jean – Pierre – Rayons – basalte – 1 700 €
26. MAILLEBUAU Jean – Pierre – Taureau – basalte – 1 500 €
27. MINGARELLI Mireille – Pivoine (scandale corsé) – 1 600 €
28. MONTOYA Claire – Boréale – verre thermoformé – 4 500 €

Les œuvres marquées d'un **R** sont réservées.

ŒUVRES EXPOSÉES

- 29.** MONTOYA Claire – Tulipe – verre thermoformé – 1 300 €
- 30.** PETIT Dominique Gabrielle – Sirène – pommier – 900 €
- 31.** PIERRE – LOTI – VIAUD Jocelyne – Eve – marbre carrare – 1 900 €
- 32.** RANNOU Edith – Belle de Villafranca – marbre – 800 €
- 33.** RANNOU Edith – Ligne blanche – marbre – 500 €
- 34.** RANNOU Edith – Maternité (NB) – marbre – 600 € – **thème**
- 35.** SIMON – COURTIN Catherine – Espérons ! – modelage céramique – 300 €
- 36.** SIMON – COURTIN Catherine – Religieuse au parloir – céramique tissage – 250 € – **thème**
- 37.** VIARD Serge – OMID – terre originale – 1 190 €
- 38.** VIARD – GREWER France – Métamorphose du genre – mixte (terre) – 600 €
- 39.** VIARD – GREWER France – L'envol – mixte (terre) – 700 €

PHOTOGRAPHIES

1. ANSARA Karin – Dans le blanc – 150 €
2. ANSARA Karin – Soir paisible – 150 €
3. BOCAGE – MARCHAND Michel – Jam en noir et blanc – 150 €
4. BOCAGE – MARCHAND Michel – Marilyn à la plage – 150 €
5. CHENU Matthieu – Enfant curieux – 150 €
6. CHENU Matthieu – Sur un banc – 150 €
7. CHEVE Alain – Pivoines – 170 €
8. COURBE Julien – Mclusky – 200 €
9. DEROUBAIX Jean – François – 6 mois de carrés – 1 500 €
10. FISCHER Dominique HARRY Maconeil – I want you – 250 €
- R** 11. FUZON Marion – Partition graphique
12. GRUNENBERGER Jeanne – Autoportrait d'un amour – 70 €
13. GUILLAUME Timoté – Le bateau de la mer d'argent – 75 €
14. GUILLAUME Timoté – Le gardien des hautes herbes – 90 €
15. HUPREL Danielle – Jeux d'ombre et de verre – 250 €
16. HUPREL Danielle – Discussion en perspective – 250 €
17. JEAN LoGo – La porte d'une autre nuit – 500 €
18. JEAN LoGo – Mémoires d'ancres – 540 €
19. LANDRON Hermann – Mêmes grises, elles dansent – 350 €
20. LE SECQ Geneviève – Homme dans les bois – 180 €
21. LUZY Alain – Tibet, gratitude – 70 €
22. MEDEIROS Cyndie – L'écho des manèges – 100 €
23. MEDEIROS Sylvie – Bosquet solidaire sur le plateau de l'Aubrac – 100 €
24. MORGENSTERN Patrick – Le visiteur – 600 €
25. MORGENSTERN Patrick – Une nuit sur le mont – 600 €
26. ORTEGA Jocelyne – Reflet, Poissons au bassin, Jardin Majorelle, Marrakech, Maroc – 100 €
27. PERDRIEL Martine – Nanas Land – 250 €
28. PLANSON Michel – Quai de la Tournelle – 400 €
29. RAY Armandos – Johnny – 150 €
30. RAY Armandos – Les reflets du ciel – 150 €

ESPACE DELACROIX 27 RUE DU M^{al} LECLERC 94410 SAINT-MAURICE
Entrée libre 7 jours / 7 de 15 h à 19 h
Vernissage le samedi 31 janvier à 11 h

www.ville-saint-maurice.fr     YouTube

Visuels des artistes – Réalisation : L. Lacour / Communication de Saint-Maurice – Imp : Ville de Saint-Maurice.