



**SAINT
-MAURICE**
Val-de-Marne



**SAISON
CULTU-
RELLE**

25 - 26





**SAINT
-MAURICE**
Val-de-Marne

Du rire aux éclats, de l'émotion, de la dérision, de la tragédie, de l'amour, de l'humour aussi : la saison 2025/2026 convoque toute la palette des sentiments que le théâtre peut procurer. Pas besoin d'aller à Paris : vous n'aurez qu'à vous rendre au TVO, à quelques mètres de chez vous.

La direction de la culture vous propose, à l'image du colibri qui vous accueille sur la couverture de ce guide, de voler ici ou là, d'un battement d'aile, là où votre cœur vous entraîne. D'un sujet léger à un autre plus grave, d'un spectacle de danse à un seul en scène, de la fantaisie d'un cabaret à la profondeur d'une fable, d'un récital nostalgique à une farce tragique : le TVO vous invite à un voyage sans limite. Des rendez-vous à ne pas manquer si vous avez le désir de dépasser l'horizon parfois chargé de votre vie quotidienne sans avoir à franchir d'autre frontière que celle de votre salon.

Le TVO et toute son équipe seront heureux de vous accueillir tout au long de cette nouvelle saison. Mais n'oubliez pas pour autant la Fête du Court métrage, les Journées du Patrimoine, les animations et les ateliers proposés par nos Médiathèques, les concerts des Jeunes artistes et les Heures musicales du Conservatoire municipal, les « Secrets des Archives » et, bien sûr, le 42^e Salon des Arts.

Bonne découverte à tous !

LE MAIRE DE SAINT-MAURICE

LE THÉÂTRE DU VAL D'OSNE

LA FABRIQUE À DÉCOUVERTES

Espace central et emblématique de la culture à Saint-Maurice, le théâtre du Val d'Osne a pour mission de proposer aux Mauritiens une programmation artistique diversifiée de qualité à des tarifs toujours très accessibles. Il est devenu en quelques années le lieu de rendez-vous privilégié des passionnés de spectacle vivant. En 2025, 3 484 spectateurs sont venus applaudir ses choix et lui renouveler leur confiance.

Au cours d'une saison les émotions s'entrechoquent, du théâtre au cirque, de la danse au chant grâce aux artistes de renom et aux merveilleux talents qui foulent ses planches.

Former les spectateurs de demain est aussi une des missions du théâtre. Ainsi des représentations, marionnettes, contes et mimes sont offertes à nos petits écoliers en temps scolaire, occasion pour eux d'affiner leurs goûts artistiques et de partager des moments de découverte.

Lorsque le théâtre semble endormi, il devient un écrin fertile pour les compagnies professionnelles qui viennent y créer ou répéter leurs projets. Enfin, sa scène accueille aussi les amateurs locaux qui viennent y présenter le travail de leurs ateliers et leurs spectacles de fin d'année. Encadrés par toute l'équipe et magnifiés par les techniciens intermittents du lieu, ils vivent dans les pas des plus grands, des émotions inoubliables.

À bientôt au TVO !

RÉSERVATIONS

Billetterie en ligne (Billetweb) :

Retrouvez la billetterie en ligne sur la page d'accueil du site de la Ville : www.ville-saint-maurice.com

En venant à la Mairie : 1^{er} étage

9 h / 12 h et de 13 h 30 / 16 h 30 – paiement en CB, chèque ou espèces.

Au théâtre : ouverture de la billetterie 30 mn avant le début des représentations. Paiement en espèces et chèque uniquement.

TARIFS

Solo : 12 € – **Duo :** 18 € (les 2 places) –

Multi : 8 € (à partir de 65 ans, de 3 à 12 ans inclus, demandeurs d'emploi, dès 10 personnes, bénéficiaires des minima sociaux) – **Spectacle familial :** plein tarif 7 € / moins de 12 ans 5 €.

À scanner pour
retrouver nos billetteries





© Eric Hochard

SAMEDI 27 SEPT. 2025 • 18 H

EL SPECTACOLO !

SPECTACLE FAMILIAL DÈS 5 ANS

Que vous ayez 5 ou 105 ans, ce spectacle d'humour universel est comme une pochette surprise, un cadeau qui vous émerveille, un fou rire irrésistible ! Venez découvrir comment un pseudo grand artiste « Elastic », assisté d'une pseudo assistante « Francesca », vont malgré eux, transformer ce qui devait être un grand spectacle de cabaret, en feu d'artifice d'accidents hilarants.

**JEU, MISE EN SCÈNE
ET CHORÉGRAPHIE
STÉPHANE DELVAUX,
FRANÇOISE ROCHAIS**

TOUT PUBLIC • 1 H 15

CIRQUE

5



© Fabienne Rappeneu



ROMANESQUE

SAMEDI 11 OCT. 2025 • 20 H

LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE

D'OCTAVE MIRBEAU

Un jeu de massacre jubilatoire !
Un chambouletout sauvage et salutaire ! Un rire énorme, féroce qui se moque de l'hypocrisie, démonte le système, bouleverse nos certitudes.

Et par-dessus tout, une sensualité indomptée, un érotisme lancinant, une volupté enivrante... C'est à tout cela que nous convie Célestine.

« Remarquablement mis en scène par Nicolas Briançon, le jeu de Lisa Martino est éblouissant du début à la fin, elle laisse pantois. On sort obnubilé, sidéré et un peu groggy de s'être fait berné ! Exceptionnel ».
L'officiel des spectacles

**MISE EN SCÈNE
NICOLAS BRIANÇON**

**AVEC
LISA MARTINO**

TOUT PUBLIC • 1 H 20

6

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 4



SAMEDI 8 NOV. 2025 • 20 H

MARION MÉZADORIAN

CRAQUAGE

Ce one-woman show, c'est votre mère, votre meilleur ami, votre voisine, votre collègue, Vous. Ce jour-là, on le sent, c'est la goutte de trop, on craque : on déballe tout et ça fait un bien fou ! C'est drôle, jouissif, sidérant, émouvant, et ça nous donnerait presque envie de craquer un peu nous aussi...

« Les quinze personnages qu'elle campe à merveille, déclenchent un rire viscéral et sont bluffants de vérité. »
Le Monde

TEXTE ET JEU
MARION MEZADORIAN

MISE EN SCÈNE
MIKAEL CHIRINIAN

À PARTIR DE 10 ANS • 1 H

HUMOUR



SAMEDI 22 NOV. 2025 • 20 H

LES CHATOUILLES

OU LA DANSE DE LA COLÈRE

Dans un seule en scène juste et drôle, la danseuse Andréa Bescond raconte son enfance salie et les conséquences sur sa vie d'adulte. Un moment d'émotion pure, voyage inoubliable qui nous touche au cœur.

Une danseuse qui se bat avec sa sensibilité. Quand les mots ne suffisent plus, la danse est son moyen de survie.

« Avec aplomb et délicatesse, ce spectacle donne de l'espoir. » Télérama

TEXTE ET JEU
ANDRÉA BESCOND

MISE EN SCÈNE
ÉRIC MÉTAYER

**À PARTIR DE 15 ANS •
1 H 40**

*Prix de l'interprétation
féminine du Festival
d'Avignon*

*Molière 2016
du Seul(e) en scène*

SEULE EN SCÈNE



© Loran Chourrau

SAMEDI 13 DÉC. 2025 • 20 H

BARBARA

MA PLUS BELLE HISTOIRE D'AMOUR

Barbara, « la longue dame brune », chante les amours malheureuses, les rendez-vous manqués, les fantômes du passé. On la trouve étrange avec son allure de tragédienne.

Albane Carrère et l'Ensemble Contraste s'approprient ses plus belles chansons avec l'élégance des musiciens classiques, grâce à des arrangements originaux. Se mêlent à la voix un accordéon, un piano, un alto et une contrebasse.

CHANT
ALBANE CARRÈRE

ALTO
ARNAUD THORETTE

ACCORDÉON
RÉMY POULAKIS

CONTREBASSE
ALIX MERCKX

PIANO & ARRANGEMENTS
JOHAN FARJOT

TOUT PUBLIC • 1 H 15

CONCERT



SAMEDI 17 JANV. 2026 • 20 H

MACBETT

FARCE TRAGIQUE D'EUGÈNE IONESCO

Le fidèle Macbett, qui ne connaît ni la peur ni l'ambition, rencontre une étrange sorcière. Sous son influence diabolique, il découvre l'envie, la jalousie, la trahison, et sombre peu à peu dans la folie. Divertissement pour les uns, cauchemar pour les autres ; de la tragédie au vaudeville en passant par le conte de fée ; universel et iconoclaste ; l'occasion pour chacun d'une réflexion profonde sur la mécanique du pouvoir.

« L'histoire se répète toujours deux fois : la première comme une tragédie, la seconde comme une farce. »
Karl Marx

ADAPTATION
ET MISE EN SCÈNE
JÉRÉMIE LE LOUËT

**PAR LA CIE LES
DRAMATICOLES**

AVEC
**PIERRE-ANTOINE BILLON
JULIEN BUCHY
ANTHONY COURRET
JONATHAN FRAJENBERG
JÉRÉMIE LE LOUËT
DOMINIQUE MASSAT**

**À PARTIR DE 10 ANS •
1 H 30**

ABSURDE

10

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 4



© M60



SAMEDI 7 FÉVRIER 2026 • 20 H

AFFABULATIONS !

**AVEC L'AIMABLE AUTORISATION
DE JEAN DE LA FONTAINE**

Nous avons tous appris une fable, parcours obligatoire à l'école élémentaire. Elles ne sont pourtant pas vraiment pour les enfants et leur morale est bien plus ambiguë que le simple enseignement d'utilité domestique. Au cours d'une répétition publique jalonnée de multiples coups de théâtre, les acteurs s'amusent à brouiller la frontière fiction/réalité et à mettre en lumière l'inextricable difficulté d'être authentique sous le feu des regards.

« Acteurs épatants de justesse et de poésie, le récit se pare de magie ordinaire, de merveilleux et d'émotion à fleur de peau ! » Télérama

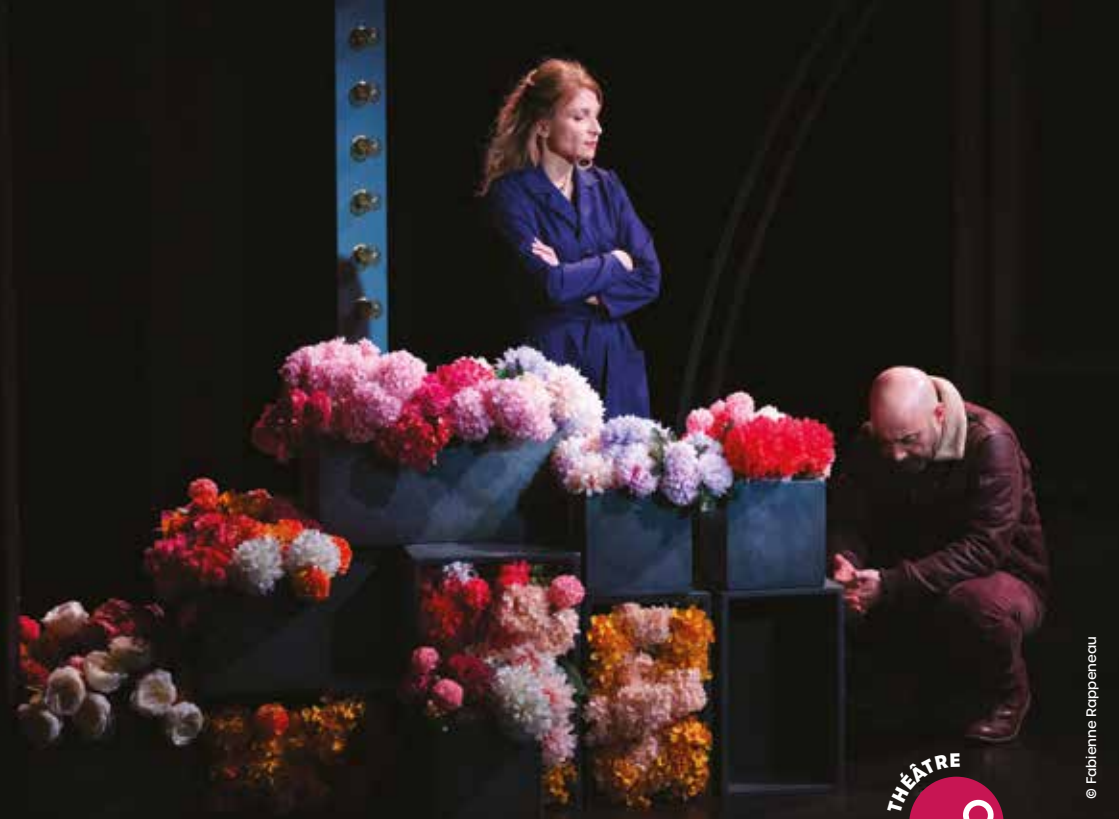
**MISE EN SCÈNE
JÉRÉMIE LE LOUËT**

**PAR LA CIE LES
DRAMATICULES**

**TEXTE ET JEU
PIERRE-ANTOINE BILLON,
JULIEN BUCHY
& JÉRÉMIE LE LOUËT**

À PARTIR DE 12 ANS • 1 H

THÉÂTRE



© Fabienne Rappeneu



CONFIDENCES

SAMEDI 14 MARS 2026 • 20 H

CHANGER L'EAU DES FLEURS

D'APRÈS LE BEST-SELLER DE VALÉRIE PERRIN

Salomé Lelouch et Mikael Chirinian s'emparent du roman pour vous offrir une histoire rayonnante d'humanité.

Violette Toussaint est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Son quotidien est rythmé par son travail et les confidences des gens de passage et des habitués. Un jour, parce qu'un homme découvre que sa mère veut être enterrée auprès d'un inconnu, tout bascule. Des liens, qui unissent les vivants et les morts, sont exhumés. C'est l'histoire intense d'une femme qui, malgré les épreuves, croit obstinément au bonheur.

ADAPTATION
CAROLINE ROCHEFORT
MIKAËL CHIRINIAN

MISE EN SCÈNE
SALOMÉ LELOUCH
MIKAËL CHIRINIAN

AVEC
CAROLINE ROCHEFORT
EN ALTERNANCE AVEC
MAUD LE GUÉNÉDAL
LUDIVINE DE CHASTENET
MORGAN PEREZ
FRÉDÉRIC CHEVAUX
EN ALTERNANCE AVEC
JEAN-PAUL BEZZINA
THOMAS HOFF

TOUT PUBLIC • 1 H 15

12

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 4



SAMEDI 11 AVR. 2026 • 20 H

FABLES

D'APRÈS JEAN DE LA FONTAINE

Au beau milieu de ce qui semble un ramassis fortuit de rebuts, deux comédiens font défiler sous nos yeux toute une clique d'animaux curieusement humains.

D'un journal, d'un carton ou d'un sac en plastique, ils font surgir toute une galerie cocasse et étonnante où chaque personnage cache un animal et chaque animal... un homme.

« Chaque fable donne lieu à une partition unique qui est dispensée de manière éblouissante (...) par deux officiants époustouflants. (...) Le spectateur est emporté dans un salutaire maelstrom scénique qui déride les zygomatiques et décape les neurones. » Froggy's Delight

MISE EN SCÈNE
OLIVIER BENOIT

AVEC
**OLIVIER BENOIT,
ALEXANDRE JEAN**

**À PARTIR DE 10 ANS •
1 H 20**

BURLESQUE



© Mikael / Muhei



SAMEDI 30 MAI 2026 • 20 H

PAUL DE SAINT-SERNIN

Un mec m'a dit : « si tu montes sur scène, c'est que t'as un vide à combler, quelque chose à te prouver. » Rien à voir ahah ! Moi je veux juste faire marrer les gens, c'est tout. Puis j'ai commencé à écrire des vannes sur la fois où je me suis fait humilier par une meuf devant tout le lycée, la fois où je me suis caché dans un buisson pendant 8 h pour pas me faire taper, mais aussi (...) cette fois où une psy a dit que j'étais incapable d'aimer. Bref, j'ai aucun vide à combler (...). Moi je veux juste faire marrer les gens, c'est tout...

Paul de Saint Sernin est le sniper dans l'émission « Quelle époque ! » de Léa Salamé sur France 2.

CO-ÉCRITURE
**PAUL DE SAINT-SERNIN
ET GRÉGOIRE DEY**

AVEC
PAUL DE SAINT-SERNIN

TOUT PUBLIC • 1 H 20

HUMOUR

14

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 4



© Cédric Lotterie

KRÉATURES

Cirque, musique et marionnettes. Composant avec les bribes de sa mémoire et un bric à brac d'objets et de matériaux, Aristide de Panchignac reconstitue un bestiaire, un cabinet de curiosités qu'il présente au public sous la forme d'un cirque d'objets.

Par la C^{ie} Le Chat Fou - 35 min -
3-5 ans



© Benoît Gillaudeau

LE GANG DES PÈRES NOËL

Danse hip-hop. Poursuivi à toute vitesse par le commissaire Gilbert, le Gang des Pères Noël enchaîne les catastrophes à travers la ville, lors de leurs casses extravagantes...

Par la C^{ie} AS2DANSE - 40 min -
6-10 ans



8^e édition ! dédiée et offerte au jeune public

SAINT-MAURICE VILLE DU CINÉMA

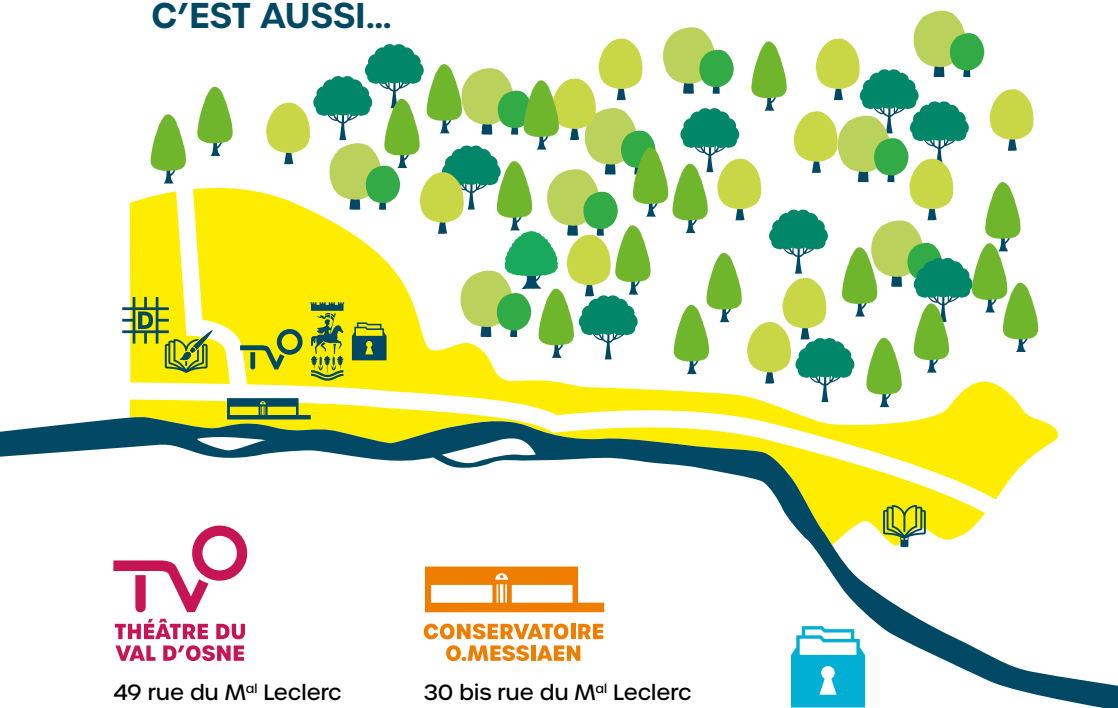
Infos : ville-saint-maurice.com



WWW.LAFETEDUCOURT.COM

LA CULTURE À SAINT-MAURICE

C'EST AUSSI...



**THÉÂTRE DU
VAL D'OSNE**

49 rue du M^{al} Leclerc
theatre
@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 80 04
(répondeur)



**CONSERVATOIRE
O. MESSIAEN**

30 bis rue du M^{al} Leclerc
conservatoire
@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 81 59



**ARCHIVES ET
DOCUMENTATION**

Hôtel de Ville
55 rue du M^{al} Leclerc
archives
@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 80 74



**MÉDIATHÈQUE
E. DELACROIX**

29 rue du M^{al} Leclerc
bibliotheque
@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 81 71



**MÉDIATHÈQUE
MONTGOLFIER**

Maison Communale
(2^e étage)
6 place Montgolfier
bibliotheque
@ville-saint-maurice.fr
01 49 76 47 25



**ESPACE
DELACROIX**

27 rue du
M^{al} Leclerc



Le théâtre du Val d'Osne est partenaire
du dispositif Pass Culture.



Journées — européennes du patrimoine

du 20.09 au 21.09

PATRIMOINE
ARCHITECTURAL

Graphisme et illustrations : Clément Bédal / Imprime par la DCLA

#JournéesDuPatrimoine

www.journeesdupatrimoine.fr



MÉDIATHÈQUE
E. DELACROIX



MÉDIATHÈQUE
MONTGOLFIER



LA VILLE EST DOTÉE DE DEUX MÉDIATHÈQUES

Ces établissements mettent à disposition du public, soit en prêt, soit en consultation sur place, un fonds important d'ouvrages, de revues et de quotidiens pour adultes adolescents et enfants de tous âges. Un riche fonds de CD et DVD et d'ouvrages musicaux est également disponible. Une équipe de 6 bibliothécaires (Stéphanie Gardes : Directrice) est présente pour vous renseigner et vous conseiller

Cinq postes informatiques sont également à votre disposition dans l'espace multimédia pour consulter internet, pour réaliser vos documents et les imprimer (impression noir & blanc 0,10 €). La consultation est libre et gratuite, sur réservation à l'accueil de la médiathèque.

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Venez partager un moment de lecture avec vos tout-petits grâce à nos bibliothécaires jeunesse.

« CAFÉ BIBERON »

Médiathèque E. Delacroix
avec Sandrine le 2^e mercredi
du mois à 10 h 30.

« RACONTE-MOI UNE HISTOIRE »

Médiathèque Montgolfier
avec Sylvie le 1^{er} mercredi
du mois à 10 h 30.

MÉDIATHÈQUE EUGÈNE DELACROIX

29 rue du Maréchal Leclerc
Tél 01 45 18 81 71

Horaires d'ouverture au public

- Mardi 13 h - 19 h (18 h pendant les vacances scolaires)
- Mercredi 10 h - 18 h
- Vendredi 13 h - 18 h
- Samedi 10 h - 17 h (fermeture les samedis d'été)

INSCRIPTIONS

Moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA : Gratuit -
De 18 à 25 ans : 6 € - **+ de 26 ans :** 12 € - **Collectivités :** Gratuit - **Adulte Duo**
(2 adultes + de 26 ans habitant à la même adresse) : 12 € + 1 €

Contact bibliotheque@ville-saint-maurice.fr

MÉDIATHÈQUE MONTGOLFIER

6 place Montgolfier
Maison Communale - 2^e étage
Tél : 01 49 76 47 25

Horaires d'ouverture au public

- Mercredi 10 h - 13 h et 14 h - 18 h (14 h - 18 h pendant les vacances scolaires)
- Vendredi 15 h - 18 h (fermé pendant les vacances scolaires)
- Samedi 10 h - 13 h
- Fermeture en Août

ENTRÉE LIBRE

**DU SAMEDI 31 JANVIER
AU SAMEDI 14 FÉVRIER 2026**



© Jean-Yves Guionet



JEAN-YVES GUIONET

PEINTRE

© Marcoville



MARCOVILLE

SCULPTEUR

VERNISSAGE

le samedi
31 janvier à 11 h.
Entrée libre 7 / 7 jours
de 15 h à 19 h.

ARTISTES PROFESSIONNELS OU AMATEURS

Si vous souhaitez
exposer une œuvre,
téléchargez
le règlement et la
fiche d'inscription
sur le site de la ville
www.ville-saint-maurice.com.

Les œuvres sont
soumises à un jury
d'acceptation.

Les photographes
seront invités
à exposer !

RENSEIGNEMENTS

Médiathèque
Delacroix
01 45 18 81 71
ou bibliotheque@
ville-saint-maurice.fr

42^e SALON DES ARTS



« **LES ARCHIVES FONT SOCIÉTÉ** » disait le philosophe Michel Foucault.

Effectivement gardiennes de la mémoire, les archives publiques, sous toutes leurs formes (documents papier et numériques, photos, films, objets...) permettent d'écrire l'histoire.

Au sein du magasin d'archives, à l'abri de la lumière, à température et taux d'hygrométrie surveillés, des milliers de documents, d'objets et d'œuvres classés et cotés sont organisés sur quelque 800 mètres linéaires.

Afin de faire connaître le patrimoine de la ville, notamment aux plus jeunes, expositions, ateliers, vidéos sont régulièrement proposés autour de ces « **Secrets d'archives** ».

Dans les quartiers de la ville, un parcours de bornes audio, sous forme de plaques avec QR codes est également déployé.

Afin d'enrichir les fonds, vous pouvez faire don de documents historiques sur Saint-Maurice, mais également venir effectuer des recherches, sur rendez-vous.

PRENEZ CONTACT AVEC LA RESPONSABLE DES ARCHIVES :

virginie.bailleul@ville-saint-maurice.fr
ou au 01 45 18 80 74

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE

UN ESPACE POUR TOUS LES ÂGES
30 DISCIPLINES ENSEIGNÉES



CONCERTS DES JEUNES ARTISTES

**Musiciens et comédiens en herbe montent sur scène
et vous dévoilent leur talent.**

Mardi 18 novembre, mercredi 17 décembre 2025
Lundi 26 janvier, jeudi 26 mars, mercredi 20 mai, jeudi 4 juin
et mercredi 24 juin 2026 à 19 h (lieu à définir)

LES LIVRES ONT DES OREILLES

Des élèves du conservatoire offrent un moment musical au public.

Mercredis 19 novembre 2025, 18 mars et 27 mai 2026 à 15 h.
LIEU Médiathèque E. Delacroix

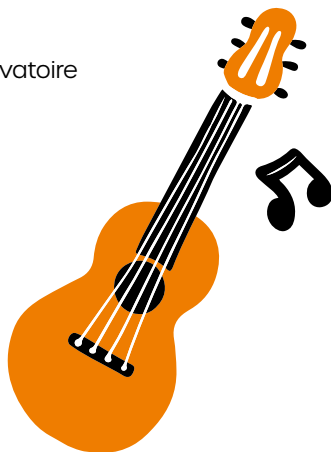
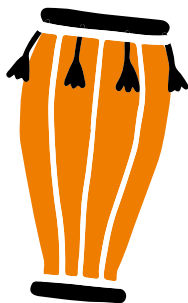
L'HEURE MUSICALE

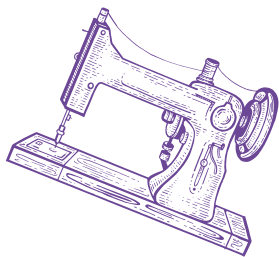
**Les artistes-enseignants se réunissent pour une heure de musique
de chambre et mêlent leur sonorité autour d'un thème.**

Dimanche 30 novembre 2025 à 16 h
Dimanche 12 avril 2026 à 17 h
LIEU Auditorium François Devienne au conservatoire

PORTES OUVERTES DE L'ÉTABLISSEMENT

Du 15 au 18 juin 2026





PROFITEZ DES 5 ATELIERS POUR VOUS DIVERTIR ET DÉVELOPPER VOTRE CRÉATIVITÉ !

Les cours sont donnés à l'Espace Delacroix et à la Maison communale place Montgolfier, du lundi au vendredi.

POUR ADULTES

AQUARELLE / FUSAIN

Découvrir l'aquarelle et le fusain et / ou se perfectionner et progresser en expérimentant les techniques « sur mouillé et sur sec ».

ENCA-DREMENT

Créez votre propre style décoratif tout en progressant dans l'utilisation de techniques variées : biseau, fil et entre deux-verres.

ANGLAIS

Venez dépoussiérer votre anglais. 2 niveaux de cours : débutants et confirmés.

À PARTIR DE 6 ANS

ARTS PLASTIQUES

La peinture et le dessin sous toutes leurs formes : crayon, pastel, fusain, collage, encre...

COUTURE

Explorer toutes les possibilités qu'offre la créativité du textile.

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS

Les inscriptions se font à partir du mardi 26 août 2025 dans les médiathèques Delacroix et Montgolfier.
Début des cours la semaine du 15 septembre 2025.
Contact : lesateliersculturels@ville-saint-maurice.fr

MENTIONS OBLIGATOIRES

EL SPECTACOLO

Production : RirOlarms ASBL / Soutiens : Wallonie Bruxelles International ; Art et Vie - communauté française de Belgique

LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE

Assistante mise en scène : Elena TERENCEVA / Décor : Bastien FORESTIER / Costumes : Michel DUSSARRAT / Lumières : Jean-Pascal PRACHT / Son : Emeric RENARD / Vidéo : Olivier SIMOLA / Producteur : Richard Caillat – Arts Live Entertainment – Fimalac Culture, en accord avec le Théâtre de la Huchette et le Théâtre de Poche Montparnasse

MARION MÉZADORIAN

Musiques : Quentin Morant / Costumes : Marion Rebmman / Assistante Costume : Violaine de Maupeau / Lumières : Raphaël Bertomeu / Production : Ki M'aime Me Suive

LES CHATOUILLES

Lumière : Jean-Yves de Saint-Fuscien / Son : Vincent Lustaud / Production : Atelier Théâtre Actuel

KRÉATURES 3-5 ANS

Production Théâtre de L'équinoxe / Avec le soutien de la Ville de Cholet (49)

MACBETH

Texte écrit par Eugène Ionesco en 1972 d'après Macbeth de William Shakespeare / Scénographie : Blandine Vieillot / Construction : Guéwen Maigner / Costumes : Isabelle Granier / Lumière : Thomas Chrétien / Son : Théo Pombet / Régie : Thomas Chrétien & Théo Pombet / Direction de production : Noémie Guedj / Coproduction : Le Théâtre Jean Vilar de Suresnes, scène conventionnée d'intérêt national (92), le Théâtre et cinéma Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois (93), le Théâtre de Chartres, scène conventionnée d'intérêt national (28) et l'Espace Michel Simon à Noisy-le-Grand (93) / Avec le soutien du Conseil départemental du Val-de-Marne au titre de l'aide à l'activité artistique

AFFABULATIONS

Lumière : Thomas Chrétien / Son : Théo Pombet / Régie : Thomas Chrétien ou Théo Pombet / Production : Les Dramaticules / Avec le soutien du Conseil régional d'Île-de-France et du Conseil départemental du Val-de-Marne

CHANGER L'EAU DES FLEURS

Avec les voix de Céline Monsarrat et Thibault de Montalembert / Scénographie : Delphine Brouard / Création sonore et musicale : Pierre-Antoine Durand / Création lumières : François Leneveu / Vidéo : Mathias Delfau / Assistante mise en scène : Jessica Berthe-Godart / Régie générale : Nathan Sebbagh / Production : Théâtre Lepic, Matrioshka Productions, Les Films 13, Atelier Théâtre Actuel et Beaver Films

FABLES

Création : Olivier Benoit, Jean-Baptiste Fontanarosa, Asier Saenz de Ugarte (2009) / Création lumière et son : Jorge García, Sadock Mouelhi / Construction et marionnettes : Maria Rego Barros / Mise en scène : Olivier Benoit / Costumes et scénographie : Olivier Benoit, Jean-Baptiste Fontanarosa / Co-production : Tàbola Rassa / Théâtre de Belleville

PAUL DE SAINT-SERNIN

Production : Numéro 10, Makayas Prod, M&G

Édition et coordination : Direction de la Communication de la ville de Saint-Maurice – 55 rue du M^{al} Leclerc Saint-Maurice – Tél. : 01 45 18 82 16 – www.ville-saint-maurice.com – www.facebook.com/VilledeSaintMaurice – www.instagram.com/saintmaurice94 – **Conception graphique** : www.laurelacour.com – **Illustrations et photos hors spectacles** : Adobe Stock – **Imprimeur** : Alliance Partenaires Graphiques – **Tirage** : 8 000 exemplaires – **Licences d'entrepreneur de spectacles** : L-R-20-9751 / L-R-20-010199 / L-D-2022-004832.



**SAINT
-MAURICE**
Val-de-Marne



L'ASSOCIATION
LES MUSICALES
DE SAINT-MAURICE
PRÉSENTE LES

15^e MUSI- CALES

DU 12 AU 14 JUIN 2026

www.ville-saint-maurice.com     YouTube

Illustrations : sanchesnet1 / AdobeStock - Réalisation : L. Lacour / Communication de Saint-Maurice.